

## Rhetorikkurs am 17. Februar 2018



Obwohl es Samstag war, trafen sich am 17. Februar 2018 zwölf Schülerinnen und Schüler der Einführungsphase von 10 - 17 Uhr in unserer Schule. Es fand aber kein Unterricht statt, sondern ein Crashkurs zum Thema Rhetorik. Mit dem Kursleiter Josef Hamacher wurde geübt, frei und locker zu reden und überzeugend aufzutreten. Vorgestellt wurde uns das Angebot dieses Kurses im Rahmen des Methodentages zum Lernenlernen am Beginn des Schuljahres, wo wir allererste Tipps zum Vortragen vor einer Gruppe bekommen hatten.

Im Crashkurs mit Herrn Hamacher haben wir unsere Sprache, Körpersprache und unser natürliches Auftreten intensiv trainiert und analysiert. Dazu haben wir zu verschiedenen Themen vor der Gruppe Kurzvorträge gehalten: Über uns selbst, aber auch zu Themen, die wir uns selbst ausgedacht haben. Dabei war nicht wichtig, was wir gesagt haben, sondern wie.

Einer dieser Vorträge wurde dann aufgenommen, damit wir selbst einmal sehen konnten, wie wir vortragen. Es war für die meisten eine überraschend unangenehme Erfahrung, sich in einem Video zu sehen. Alles in allem fanden wir es sehr interessant und hilfreich. Wir haben erfahren, was wir für unbewusste „Ticks“ haben: Manche benutzen sehr ausladende Gesten, andere stehen immer nur auf einem Bein. Was auch immer es war, wir haben gelernt, wie man auf diese Zeichen der Unsicherheit achten kann. Es gibt deutlich sichtbare, versteckte und verschlüsselte Zeichen. Sich festhalten ist ein typisches Zeichen von Unsicherheit, aber nicht jeder, der sich festhält, ist unsicher.



Am Ende des Rhetorikkurses haben wir dann noch einmal vor der Gruppe vorgetragen, diesmal sollten wir aber darauf achten, dass wir zum Beispiel Blickkontakte zum Publikum halten oder einen festen Stand haben.

Im Rhetorikkurs haben wir viele Tipps bekommen, die uns in der Schule für Präsentationen, Referate oder mündliche Prüfungen, aber auch im späteren Berufsleben gut helfen können.

Text: Johanna Meyer

Fotos: Elisabeth Bökelheide, Jana Vehreschild