

Ankündigungen Theater am Thomaeum Spielzeit 2016-2017

Hänsel und Gretel

Der Klassiker von Engelbert Humperdinck in einem Arrangement für Schulorchester und Solisten. Lassen Sie sich von unseren Sängern und Musikern begeistert mitreißen, wenn sie die altbekannte Geschichte mit neuen Leben erfüllen!

Mitwirkende: Schulorchester, Chorklasse, Marie Angona (Gretel), Oliver Driesch (Hänsel), Lauritz Novotny (Vater), Simon Kleeberg (Sprecher)
Szenische Gestaltung: David Nethen
Musikalische Leitung: Sophia Wildner

Dauer: ca. 90 Minuten

Termine: Freitag, 20. Januar, 19 Uhr, Aula des Thomaeum, Schulaufführung: Voraussichtlich

Montag, den 23. Januar ab 9:30, Aula des Thomaeum

Mindestspende: 5€ (Erwachsene), 3€ (Schüler - bzw. Ermäßigt)

Die Schulvorstellungen sind kostenlos und vorgesehen für Schulkinder der 3. und 4. Klassen aus angemeldeten Kempener Grundschulen

Karten ab: Montag, 9. Januar 2017, PZ

Der Frosch mit der Maske

Kommissar Genter und seine Kollegin Elk jagen im London der 50er Jahre nach den Mitgliedern der berühmtesten Froschbande, einer Gruppe von Dieben und anderen Verbrechern. Dabei begegnen sie einer Menge von aufregenden Personen, so zum Beispiel der alten Geschäftsführerin Maitland oder Jane Bennet und ihren zwei Töchtern.

"Die Frage ist nur: Wer ist der Ober-Frosch?"

Autor: Edgar Wallace

Mitwirkende: Literaturkurs der Q2

Regie: Felicitas Braunstein, Annika Strey

Dauer: ca. 90 Minuten - mit Pause

Termine: Freitag, 10. Februar 2017 (19:30), Samstag, 11. Februar 2017 (19:30), Sonntag, 12. Februar 2017 (17 Uhr)

Mindestspende: 5€ (Erwachsene), 3€ (Ermäßigt)

Karten ab: Montag, 30. Januar 2017, PZ, telefonisch für Auswärtige: 02152-4141

Big Fish

Basierend auf dem gefeierten Roman von Daniel Wallace und dem vielfach gelobten Film von Regisseur Tim Burton erzählt Big Fish die Geschichte von Edward Bloom, der als reisender Handelsvertreter das Leben in vollen Zügen lebt. Edwards faszinierende Geschichten sind größer als das Leben und begeistern jeden um ihn herum, besonders seine ergebene Frau Sandra. Als ihr Sohn Will bald eigene Kinder erwartet, möchte er die Wahrheit hinter den epischen Erzählungen

seines Vaters herausfinden und wissen, was es mit den Hexen, Riesen, Nixen und vielem mehr auf sich hat.

Musical von Andrew Lippa nach dem Film „Big Fish“

Mitwirkende: Musical AG, Orchester aus Eltern, Schüler, Lehrer, Ehemalige und Kempener Bürger

Regie: Marcus Brux

Ausstattung: Brigitte Nienhaus

Bühnenbild: Jürgen Hemkemeyer

Choreographie: Julia Müller, Nele Martens

Musikalische- und Gesamtleitung: David Nethen

Dauer: ca. 3 Stunden mit Pause

Termine: Freitag, 24. März 2017 (Premiere - 19:30), Samstag, 25. März 2017 (19:30), Freitag, 31.

März 2017 (19:30), Samstag, 1. April 2017 (19:30)

Mindestspende: 8€ (Erwachsene), 5€ (Ermäßigt)

Karten ab: Montag, 6. März 2017, PZ sowie telefonisch für Auswärtige 02152-4141

Zero

Die letzten Prüfungen sind vorbei. Der Abiturjahrgang eines Eliteinternats feiert den Abschied von der Schule auf einer exzessiven Party. Neben Alkohol ist auch die Modedroge „ZERO“ im Spiel.

Doch die Party endet dramatisch. Während die Schüler sich auf die große Abschlussfeier vorbereiten, werden die Gegensätze zwischen den Cliques angepasster, auf Konsum und Unterhaltung fixierter Jugendlicher, und den Außenseitern immer deutlicher. Wo sind die Grenzen der Gemeinsamkeit und wo beginnt die Pflicht zur Wahrheit? Bei der Abschlussfeier findet das Ganze seinen tragischen Höhepunkt...

Mitwirkende: Theater AG der Jahrgangsstufen 8 bis Q2

Regie: David Nethen

Bühnenbild: Grundkurs Kunst, JGST EPH, Fr. Wacker

Dauer: ca. 90 Minuten

Termine: Freitag, 12. Mai 2017 (19:30), Samstag, 13. Mai 2017 (19:30), Sonntag, 14. Mai 2017 (17:00)

Mindestspende: 5€ (Erwachsene), 3€ (Ermäßigt)

Karten ab: Dienstag, 2. Mai 2017, PZ, telefonisch für Auswärtige 02152-4141

Endstation Sehnsucht

Die kultivierte, aber labile Lehrerin Blanche sucht Unterschlupf bei ihrer Schwester Stella im schwülen New Orleans. Sie will ihre Vergangenheit vergessen. Als Blanche den schüchternen Mitch kennen lernt, träumt sie sogar von einem neuen gemeinsamen Leben mit ihm. Doch Stellas brutaler Ehemann Stanley Kowalski, ein polnischer Einwanderer, bedrängt Blanche zusehends, bis ihre Auseinandersetzungen schließlich zu viel werden.....

Mitwirkende: Literaturkurs der Q1

Regie: David Nethen

Bühnenbild: Jürgen Hemkemeyer

Termine: Freitag, 23. Juni 2017 (Premiere - 19:30), Samstag, 24. Juni 2017 (19:30)

Mindestspende: 5€ (Erwachsene), 3€ (Ermäßigt)

Karten ab: Montag, 12. Juni 2017, PZ, telefonisch für Auswärtige 02152-4141